

ข่าวประชาสัมพันธ์

ศูนย์ศิลปะเพื่อมวลมนุษย (Art for All) ร่วมกับมูลนิธิพัฒนาชุมชนและเขตภูเขา จัดกิจกรรมค่ายศิลปะ “Art for All กับสิ่งแวดล้อม” มุ่งเน้นการนำเสนออัตลักษณ์ของชาวชุมชนภูเขาผ่านวัฒนธรรม-ประเพณีพื้นถิ่นเชื่อมโยง “ศิลปะ” เข้ากับวิถีชีวิต - ภูมิปัญญาท้องถิ่น ระหว่างวันที่ 1 – 3 กุมภาพันธ์ 2551 ณ หมู่บ้านป่าคาสุขใจ อ.แม่ฟ้าหลวง จ.เชียงราย

ศาสตราจารย์ ดร.ชาญณรงค์ พรุ่งโรจน์ คณบดีคณะศิลปกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย และหัวหน้าศูนย์ศิลปะเพื่อมวลมนุษย (Art for All) กล่าวว่า การจัดค่ายในครั้งนี้เป็นการจัดกิจกรรมของ Art for All ที่แตกต่างไปจากเดิมคือ มีกลุ่มผู้เข้าร่วมกิจกรรมเป็นชาวชุมชน 9 ชาติพันธุ์ อาทิ อ่าข่า / ลาหู่(มุเซอ) / ลีซู(ลีซอ) / จีนฮ่อ / ไทยใหญ่ / เมี่ยน(เย้า) / ม้ง / ลัวะ และปกากอญอ(กะเหรี่ยง) แต่ยังคงไว้ซึ่งแนวคิดของ Art-for-All (ศิลปะเพื่อมวลมนุษย) ในการใช้ศิลปะและกระบวนการทำงานร่วมกันเป็นสื่อในการพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ และสร้างผลงานศิลปะอย่างอิสระและมีความสุข เพื่อเป็นแนวทางนำไปสู่การสร้างสรรคงานศิลปะรูปแบบใหม่ๆ ให้แก่สังคม และพัฒนาฝีมือจนประกอบอาชีพได้ในอนาคต

“การดำเนินงานในครั้งนี้ จะเป็นการนำค่ายศิลปะไปสู่ชุมชนชาวเขา โดยคัดเลือกหมู่บ้านป่าคาสุขใจ ซึ่งเป็นชุมชนชาวไทยภูเขา เผ่าอ่าข่า เป็นสถานที่จัดค่าย โดยการนำเยาวชนและชาวชุมชน ภูเขาเผ่าต่างๆ ในพื้นที่จังหวัดเชียงราย รวมกว่า 200 คนมาเข้าร่วมกิจกรรม ภายใต้ความร่วมมือและการประสานงานของ คุณเดือนใจ ดีเทศน์ เลขานุการมูลนิธิพัฒนาชุมชนและเขตภูเขาซึ่งคลุกคลีและทำงานกับชาวชุมชนภูเขามาเป็นเวลานาน”

กิจกรรมที่จัดแล้วแต่เป็นการสืบสานวัฒนธรรมและประเพณีที่ดั้งเดิมของชนเผ่าต่าง ๆ อาทิ การทำเครื่องจักสานจากไม้ไผ่ การทำประติมากรรมฟาง การออกแบบและพัฒนาารูปแบบผลิตภัณฑ์ของท้องถิ่นในกลุ่มผู้ใหญ่ วิชาศิลปะการแสดง (Performing Art), วิชาศิลปะบนพื้นดิน (Earth Art), วิชาประติมากรรม (Sculpture) และศิลปะการจัดวาง (Installation) ในกลุ่มเยาวชน นอกจากนี้ยังมีการให้ความรู้เกี่ยวกับนิเวศน์วิทยา สุขอนามัยภายในชุมชน และภาษาอังกฤษ ซึ่งจะเน้นสอนเยาวชนผู้ที่สนใจเข้าเรียนหลักสูตรระยะสั้น 3 วัน เนื้อหาเกี่ยวกับการใช้ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร สำหรับเผยแพร่ข้อมูลของท้องถิ่น และในช่วงค่ำจะมีกิจกรรมสืบสานวิถีชีวิต ถ่ายทอดออกมาเป็น นิทานพื้นบ้าน การแสดงอัตลักษณ์ของชาวชุมชนภูเขา

ทั้งนี้ โดยได้รับเกียรติจากวิทยากรที่มีชื่อเสียงทั้งส่วนกลางและท้องถิ่น อาทิ ศ.กิตติคุณอำไพ สุจริตกุล อดีตคณบดีคณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, รองศาสตราจารย์ ดร.อรพิน พานทอง คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, ศาสตราจารย์วิบูลย์ ลี้สุวรรณ มหาวิทยาลัยศิลปากร, อาจารย์สุรเดช วันทยา, นายแพทย์เจริญ ปฏิภาณเทวา ฯลฯ นอกจากนั้นยังมี Ms.Sylvia Rose วิทยากรจาก UNSW ประเทศออสเตรเลีย รวมถึง Mrs.Frances E.Anderson นักศิลปะบำบัดจากประเทศสหรัฐอเมริกา เข้ามาสังเกตการณ์กิจกรรมครั้งนี้ด้วย

กิจกรรมค่ายศิลปะ Art for All กับสิ่งแวดล้อม ถือเป็นหนึ่งในโครงการค่ายบ่มเพาะเมล็ดพันธุ์ ซึ่ง
รับผิดชอบดำเนินและสนับสนุนการจัดค่ายโดยคณะศิลปกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ภายใต้
ความร่วมมือกับมูลนิธิพัฒนาชุมชนและเขตภูเขา

ที่ผ่านมา ศูนย์ศิลปะเพื่อมวลมนุษย์ (Art for All) คณะศิลปกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ได้
ดำเนินกิจกรรมพัฒนาศักยภาพของเยาวชนทั้งที่พิการและไม่พิการ รวมถึงผู้ด้อยโอกาสที่ขาดโอกาสการ
เรียนรู้ มาโดยตลอดเป็นระยะเวลากว่า 12 ปี โดยจะมีการจัดกิจกรรมค่ายศิลปะ Art for All ซึ่งถือเป็น
กิจกรรมหลักซึ่งจัดขึ้นเป็นประจำทุกปี โดยในปี 2551 นี้ กำหนดจัดขึ้นระหว่างวันที่ 16 – 20 กรกฎาคม
2551 ณ อารยณาน้ำ ภูพิมาน รีสอร์ท แอนด์ สปา จังหวัดนครราชสีมา
