



ข่าวประชาสัมพันธ์

## ค่ายศิลปะ Art for All ปีที่ 15 : ความต่างคือความงาม

“Art for All” เปิดมิติแห่งศิลปะ ร่วมสร้างปรากฏการณ์แห่งความงดงาม ด้วยการหลอมรวมศักยภาพของเยาวชนพิการที่มีความแตกต่างกันอย่างสิ้นเชิง ทั้งเด็กตาบอด หูหนวก พิการแขนขา และบกพร่องด้านสติปัญญา ให้เกิดเป็นพลังสร้างสรรค์



ศาสตราจารย์ ดร.ชาญณรงค์ พรุ่งโรจน์ ประธานมูลนิธิศิลปะเพื่อมวลมนุษย (Art for All)

เปิดเผยว่า มูลนิธิศิลปะเพื่อมวลมนุษย ร่วมกับ เอสแคป องค์การสหประชาชาติ กระทรวงวัฒนธรรม และจังหวัดนครนายก จัดกิจกรรมค่ายศิลปะเพื่อมวลมนุษย ปีที่ 15 ขึ้น ระหว่างวันที่ 14-18 กรกฎาคม 2554 นี้ ณ องค์การสหประชาชาติ กรุงเทพฯ และวังรี รีสอร์ท จ.นครนายก

“สำหรับค่ายศิลปะ Art for All ในปี 2554 นี้ จัดขึ้นภายใต้แนวคิด **ความต่างคือความงาม (Celebrating Diversity)** ด้วยการส่งเสริมให้เยาวชนที่บกพร่องทางการมองเห็น การได้ยิน การเคลื่อนไหว และสติปัญญา ตลอดจนเยาวชนที่ไม่พิการ ที่มีความแตกต่างกันทั้งร่างกายและจิตใจ ได้รับการพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ควบคู่คุณธรรมอย่างมีความสุข ด้วยการประสานความแตกต่างหลากหลายให้เกิดเป็นพลังขับเคลื่อนไปสู่สังคมแห่งความงาม”

ค่ายศิลปะ Art for All เป็นกิจกรรมเชิงสร้างสรรค์ที่สอดแทรกกระบวนการเรียนรู้ซึ่งกันและกัน เปิดโอกาสให้เยาวชนพิการและไม่พิการทั้ง 5 ประเภท ได้สัมผัสโลกแห่งจินตนาการและเรียนรู้ทักษะการใช้ชีวิตร่วมกัน โดยการใช้ศิลปะและกิจกรรมค่ายเป็นเครื่องมือ ส่งเสริมให้เยาวชนค้นหาศักยภาพในตัวเอง เสริมสร้างคุณค่าของการมีชีวิต

เพราะความพิการมิได้เป็นข้อจำกัดหรืออุปสรรคปิดกั้นการเรียนรู้ เยาวชนเหล่านี้แม้จะไร้โอกาสแต่ไม่ขาดความสามารถ หากได้รับการส่งเสริม ทุกคนก็สามารถใช้ชีวิตอย่างมีศักยภาพและมีความสุข

“ไม่เพียงแต่เยาวชนเท่านั้น กระบวนการขับเคลื่อนของค่ายศิลปะเพื่อมวลมนุษยชาติ ยังได้หลอมรวมบุคลากรที่มีความแตกต่างกันในด้านต่างๆ อาทิ วิทยากร ซึ่งประกอบไปด้วยศิลปินแห่งชาติ วิทยากรผู้มีชื่อเสียง ที่มีความเชี่ยวชาญในศิลปะแขนงต่างๆ แตกต่างกันไป คณะทำงานที่มาจากหลากหลายอาชีพ ทั้งองค์กรภาครัฐ- เอกชน เหล่าอาสาสมัครจากต่างสถาบันการศึกษาที่มีจิตอาสา ซึ่งมาร่วมกันขับเคลื่อนและผลักดันให้กิจกรรมค่ายครั้งนี้ก้าวไปสู่เป้าหมายที่ตั้งดงามภายใต้มิติชีวิตที่หลากหลาย”

ท่ามกลางบรรยากาศของห้องเรียนธรรมชาติในค่ายศิลปะ Art for All ปีที่15 จะมีการจัดสภาพแวดล้อมและหลักสูตรที่เอื้อให้เกิดการประสานความร่วมมือระหว่างเยาวชนทั้งที่พิการและไม่พิการได้เรียนรู้ร่วมกัน ประกอบด้วยฐานกิจกรรมที่คละศาสตร์ทางด้านศิลปะแขนงต่างๆ ถึง 24 ฐานกิจกรรม ไม่ว่าจะเป็นทัศนศิลป์ วรรณศิลป์ ดุริยางคศิลป์ นาฏศิลป์ และศิลปะหัตถกรรม รวมถึงกิจกรรมนันทนาการ อาทิ

- ศิลป์ภาษา (วรรณศิลป์) อ.เนาวรัตน์ พงษ์ไพบูลย์ (ศิลปินแห่งชาติ)
- วาดสุขด้วยศิลป์ (ทัศนศิลป์) ดร.สุชาติ วงษ์ทอง (ศิลปินสมัคร)
- สนุกกับการ์ตูน (ทัศนศิลป์) อ.ศักดิ์ แซ่เอี้ยว (การ์ตูนนิสต์ชื่อดัง- เชียง ไทยรัฐ)
- บั้นดิน-บั้นคุณธรรม (ประติมากรรม) อ.เฉลิม นิลม่วง (แม่บั้นดิน-ศิลปินล้านนา)
- Earth Art (ทัศนศิลป์) ศ.วิบูลย์ ลี้สุวรรณ-ไนต์ วัชรบูลย์ ลี้สุวรรณ (คู่พ่อ-ลูกศิลปิน)
- จิตรกรรม ศ.ปรีชา เกาทอง (ศิลปินแห่งชาติ)
- ดุริยางคศิลป์ รศ.ภิญโญ สุวรรณคีรี
- ปลุกรักชาติด้วยภาษาศิลป์ ศ.กิตติคุณอำไพ สุจริตกุล และ พันตรีวันชนะ สวัสดิ์ (นักแสดงจากภาพยนตร์พระนเรศวร)
- ฐานจำลองประสบการณ์ในโลกมืด โลกแห่งความเจ็บ

สำหรับผู้สนใจกิจกรรมสร้างสรรค์สังคม เพื่อส่งเสริมคุณภาพชีวิตเยาวชนพิการ

- ต้องการร่วมเป็นส่วนหนึ่งในการสร้างประสบการณ์ที่มีคุณค่าให้กับเยาวชน ด้วยการสมทบทุนบริจาคเข้าร่วมโครงการ
- เข้าเยี่ยมชมการดำเนินกิจกรรมค่ายศิลปะเพื่อมวลมนุษยชาติ (Art for All Camp) ปีที่ 15 ระหว่างวันที่ 15-18 กรกฎาคม 2554 ณ วังวีร์ริสอร์ท จ.นครนายก

สามารถสอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ คุณสมถวิล บุญน้อม

มูลนิธิศิลปะเพื่อมวลมนุษยชาติ (Art for All) โทรศัพท์ 0-2219-2606-7

